



## PRESSEMITTEILUNG

Berlin, 7. November 2014

### Unter die Haut: Weltkino zwischen Meisterwerk, Politik und Genie

**Das unabhängige Festival AROUND THE WORLD IN 14 FILMS geht zum 9. Mal auf cineastische Weltreise und präsentiert vom 28. November bis 7. Dezember 2014 im BABYLON Berlin Festival-Highlights des aktuellen Weltkinos. Als Paten engagieren sich herausragende Künstlerinnen und Künstler wie Bibiana Beglau, Martina Gedeck, Wladimir Kaminer, Ulrich Matthes, Volker Schlöndorff und Wim Wenders.**

Neben den neuen Filmen von Meistern wie Jean-Luc Godard (in 3D!), Stars in Filmkunst-Perlen – Scarlett Johansson in *Under the Skin* oder Viggo Mortensen in *Jauja* – präsentiert AROUND THE WORLD IN 14 FILMS als Berlin-Premieren die großen Gewinner der Festivalsaison 2014 wie *Winterschlaf* des Türken Nuri Bilge Ceylan (Goldene Palme, Cannes 2014) und den Locarno-Gewinner 2014 *From what is Before* (Lav Diaz, Philippinen). Dazu finden sich Oscar®-Aspiranten wie Bennett Millers *Foxcatcher* als Deutschlandpremiere (mit Steve Carell und Channing Tatum) neben hochgelobten Debüts wie *The Tribe* (Ukraine) und *Viktoria* (Bulgarien). Als thematischer Schwerpunkt lässt sich das rege Schaffen Osteuropas erkennen. Je zwei Filme aus Russland und der Ukraine machen zudem die tiefgreifenden gesellschaftlichen Umbrüche der Länder sichtbar. Im Spezial Deutschland zeigt das Festival Franz Müllers *Worst Case Scenario*, ein Highlight des Münchner Filmfestes 2014. 19 der 20 Werke sind Berlin-Premieren, dazu kommen drei Deutschland-Premieren und drei ARTE-Koproduktionen. Alle Filme bei AROUND THE WORLD IN 14 FILMS werden traditionell von großen Persönlichkeiten aus Film und Kultur persönlich vorgestellt. Das Festival eröffnet am 28. November 2014 um 19:30 Uhr im Kino BABYLON mit *Leviathan* von Andrey Zvyagintsev, Russlands Oscar®-Einreichung für 2015. Die Schirmherrschaft der 9. Ausgabe übernimmt Bundesaußenminister Dr. Frank-Walter Steinmeier. Termine, Gäste und die IFA-Jury werden demnächst bekanntgegeben. Das Programm 2014:

- Eröffnungsfilm: *Leviathan*, R. Andrey Zvyagintsev
- 1 Argentinien: *Jauja*, R: Lisandro Alonso
  - 2 Venezuela: *Pelo Malo - Bad Hair*, R: Mariana Rondón
  - 3 USA: *Foxcatcher*, R: Bennett Miller (Deutsche Premiere!)
  - 4 Marokko: *L'Armée du Salut*, R: Abdellah Taïa
  - 5 Spanien: *La Distancia*, R: Sergio Caballero
  - 6 Schweiz / Frankreich: *Adieu au Langage (3D)*, R: Jean-Luc Godard
  - 7 Schweden: *Something Must Break*, R: Ester Martin Bergsmark
  - 8 Bulgarien: *Viktoria*, R: Maya Vitkova
  - 9 Ukraine: *The Tribe*, R: Myroslav Slaboshpytskiy
  - 10 Türkei: *Winterschlaf*, R: Nuri Bilge Ceylan
  - 11 Israel: *The Kindergarten Teacher*, R: Nadav Lapid (Deutsche Premiere!)
  - 12 Japan: *Still the Water*, R: Naomi Kawase
  - 13 Taiwan: *Stray Dogs*, R: Tsai Ming-Liang
  - 14 Philippinen: *From what is Before*, R: Lav Diaz
- Spezial Deutschland: *Worst Case Scenario*, R: Franz Müller  
Spezial Russland: *Hard to be a God*, R: Alexei German  
Spezial Ukraine: *Maidan*, R: Sergei Loznitsa  
Senator British Night: *Exhibition*, R: Joanna Hogg (Deutsche Premiere)  
Senator British Night: *Under the Skin*, R: Jonathan Glazer



Prominente Paten: Für spannende und hochkarätige Begegnungen sorgen die diesjährigen Festivalpatinnen und Paten **Ulrich Matthes** (*Das Meer am Morgen*), **Vincenzo Bugno** (World Cinema Fund, Berlinale), **Jan Ole Gerster** (*Oh Boy*), **Emily Atef** (*Töte Mich*), **Sherry Hormann** (*3096 Tage*), **Florian Borchmeyer** (Leitender Dramaturg, Schaubühne), **Frieder Schlaich** (Filmgalerie 451), **Martina Gedeck** (*Die Wand*), **Samuel Finzi** (*Worst Case Scenario*), **Aelrun Goette** (*Ein Jahr nach Morgen*), **Wim Wenders** (*Das Salz der Erde*), **Olivier Père** (Direktor Arte France Cinéma), **Volker Schlöndorff** (*Diplomatie*), **Philip Gröning** (*Die Frau des Polizisten*), **Nicolas Wackerbarth** (*Halbschatten*), **Rüdiger Suchsland** (*Von Caligari zu Hitler*), **Wladimir Kaminer** (Schriftsteller, „Russendisko“), **Andres Veiel** (*Wer wenn nicht Wir*), **Pia Marais** (*Layla Fourie*) und **Bibiana Beglau** (Schauspielerin des Jahres, Theater Heute 2014).

Hauptsponsoren des Festivals 2014 sind ARTE, das Auswärtige Amt, Senator Film, Von Eicken („Pepe“) und KWK / Karl-Wilhelm Kayser. Sponsoren sind das Immobilienunternehmen Lume, das Hotel Indigo, der Limousinenservice Blacklane, die Agentur Fitz & Skoglund und das Restaurant Santa Maria. Partner sind: BABYLON, ifa (Institut für Auslandsbeziehungen), Jelly Press, Zoom Medienfabrik, Manfred Nausester, die Botschaften von Israel, der Schweiz, Spanien, Taiwan und der Türkei, das Instituto Cervantes Berlin, die Agentur Imdahl, Berliner Pilsener, Apple City Hotel, DJ Globalunion und PickMe. Medienpartner sind: Zitty, Radio EINS (RBB), Berliner Fenster und Le Petit Journal. Unterstützer sind: Das Imperium, Casting Network, Club 103 und rgK Coaching.

Das Festival: Als „Festival der Festivals“ zeigt AROUND THE WORLD IN 14 FILMS seit 2006 jeweils zum Jahresausklang und als Berlin-Premiere herausragende Werke des aktuellen Weltkinos aus 14 Ländern rund um den Erdball. Die Filme feierten zuvor ihre Weltpremieren bei führenden Filmfestivals in Cannes, Venedig, Locarno, Rotterdam oder San Sebastián. Alle Werke werden von Filmschaffenden und Persönlichkeiten des deutschen Kulturlebens vorgestellt. 2014 läuft das Festival erstmals einen Tag länger.

9. AROUND THE WORLD IN 14 FILMS / 28.11. - 07.12.2014 / BABYLON Berlin / [www.14films.de](http://www.14films.de)

---

**Presse:** Jelly Press - Agentur für Public Relations, Nikola Mirza, Wielandstr. 22, 12159 Berlin  
Telefon 030 - 2883 3955, Mobil: 0177 - 330 85 24 , [info@jellypress.de](mailto:info@jellypress.de)

---