



AROUND
THE WORLD
IN 14 FILMS
// 2024

>>> PRESSEMITTEILUNG

Von Sujo, Mond und Bird bis Veni Vidi Vici – Wettbewerbsfilme und Specials beim 19. Weltkinofestival

Berlin, 30. Oktober 2024 – Unter den 14 Beiträgen des Wettbewerbs der „14 Filme“ des 19. Berliner Weltkinofestivals befinden sich viele in Sundance, Cannes, Venedig oder Locarno preisgekrönte Filme. Und in den Specials wird gefeiert – mit großem Kino aus Asien und Deutschland, großen Regie-Ikonen in drei Hommagen und bei der „Grandfilm Birthday Night“.

In der Wettbewerbsreihe der „14 Filme“, Herzstück von AROUND THE WORLD IN 14 FILMS, sind 2024 internationale Festivalhits von zehn Regisseurinnen und fünf Regisseuren aus Argentinien, Mexiko, Somalia, Italien, Irland, Frankreich, Norwegen, Litauen, Griechenland, Österreich, Georgien, Iran, Indien und Vietnam zu sehen. Eine Jury wählt einen Beitrag der „14 Filme“ für den „BASIS Berlin Postproduction Award für Beste Regie“ aus. Zu den auf Festivals intensiv diskutierten Werken gehören u.a. Maura Delperos „Vermiglio“ (Italien). Der ruhig-meditative Film spielt im Winter 1944 in einem verschneiten Bergdorf und gewann als Überraschung des Filmfestivals in Venedig 2024 den Großen Preis der Jury. Für Filmkritiker Patrick Wellinski (Deutschlandfunk Kultur) ist Kurdwin Ayub „ohne Frage das größte Talent des österreichischen Kinos“. Das Festival zeigt ihren mit Florentina Holzinger als gescheiterter Mixed-Martial-Arts-Kämpferin brillant besetzten zweiten Film „Mond“, der beim Filmfestival von Locarno mit dem Spezialpreis der Jury ausgezeichnet wurde. In den Specials würdigt eine Hommage u.a. die britische Autorenfilmerin Andrea Arnold. In ihrem neuesten Film „Bird“ mit Stars wie Barry Keoghan und Franz Rogowski erzählt sie vom zwölfjährigen Mädchen Bailey (großartig: Nykiya Adams) auf ihrer Reise der Erwachsenwerdung. AROUND THE WORLD IN 14 FILMS präsentiert die 14 Filme und Specials vom 29. November bis 7. Dezember 2024 als Deutschland- und Berlin-Premieren. Der Ticketverkauf startet am 12. November 2024.

Von Argentinien bis Vietnam – die 14 Filme der cineastischen Reise

Die 14 Beiträge des Wettbewerbs „14 Filme“: „Kill the Jockey“, R. Luis Ortega (Argentinien), „Sujo“, R. Astrid Rondero und Fernanda Valadez (Mexiko), „The Village Next to Paradise“, R. Mo Harawe (Somalia), „Vermiglio“, R. Maura Delpero (Italien), „September Says“, R. Ariane Labeled (Irland), „Hundschuldig – Le procès du chien“, R. Laetitia Dosch (Frankreich), „Elternabend – Armand“, R. Halfdan Ullmann Tøndel (Norwegen), „Toxic“, R. Saulé Bliuvaité (Litauen), „Harvest“, R. Athina Rachel Tsangari (Griechenland, Großbritannien), „Mond“, R. Kurdwin Ayub (Österreich, Jordanien), „April“, R. Dea Kulumbegashvili (Georgien), „Boomerang“, R. Shahab Fotouhi (Iran), „All We Imagine as Light“, R. Payal Kapadia (Indien) und „Viêt and Nam“ R. Minh Quý Trương (Vietnam). „The Village Next to Paradise“, „Boomerang“ und „Viêt and Nam“ sind Teil des „Berlinale Spotlight: World Cinema Fund“, das das Festival in diesem Jahr zum 6. Mal präsentiert.

Very special – großes Kino von Jia Zhangke über Andrea Arnold bis Pia Marais

Große Namen wie Jia Zhangke, Andrea Arnold und Miguel Gomes, spannende Talente von Gabor Reisz bis Hu Guan und die neuen Arbeiten deutschsprachiger Künstler*innen wie Pia Marais und





AROUND
THE WORLD
IN 14 FILMS
// 2024

Christoph Hochhäusler zeigt AROUND THE WORLD IN 14 FILMS in den Specials. Dazu gehören: eine „Chinese Night“ mit „Black Dog – Weggefährten“ von Hu Guan und „Caught by the Tides“ von Regie-Star Jia Zhangke, die „Grandfilm Birthday Night“ mit „Eine Erklärung für alles“ von Gabor Reisz und „Veni Vidi Vici“ von Daniel Hoesl und Julia Niemann, das Special „German Cinema“ mit „Transamazonia“ von Pia Marais und „Der Tod wird kommen“ von Christoph Hochhäusler, drei Hommagen mit „Grand Tour“ von Miguel Gomes, „Bird“ von Andrea Arnold und „Misericordia“ von Alain Guiraudie.

AROUND THE WORLD IN 14 FILMS 2024: Vom 29. November bis 7. Dezember 2024 zeigt das Berliner Weltkinofestival AROUND THE WORLD IN 14 FILMS zum 19. Mal Höhepunkte des aktuellen Weltkinos. Die 28 Filme des Programms wurden zuvor auf den international führenden Filmfestivals gefeiert und ausgezeichnet. Festivalkinos sind das Kino in der KulturBrauerei sowie die Kinos delphi LUX und Neues Off. Hauptpartner 2024 sind: Audi City Berlin, das Medienboard Berlin-Brandenburg, ARTE und CineStar. www.14films.de

Kontakt Presse: Nikola Mirza, Tel. 030 - 2883 3955, Mobil: 0177 - 330 85 24, presse@14films.de

