



PRESSEMITTEILUNG

Berlin, 1. November 2013

14 plus 4: Das Programm des 8. Berliner Weltkinofestivals

Das unabhängige Festival AROUND THE WORLD IN 14 FILMS geht zum 8. Mal auf eine cineastische Weltreise und präsentiert vom 29. November bis 7. Dezember 2013 in Berlin und Potsdam Festival-Highlights des jungen Weltkinos, die zuvor in Cannes, Venedig, Locarno oder Toronto bejubelt, diskutiert und ausgezeichnet wurden.

Alle Filme werden traditionell von herausragenden Persönlichkeiten aus Film und Kultur persönlich vorgestellt. Neben den neuen Filmen von Meistern wie Alejandro Jodorowsky, Ethan und Joel Coen, Costa Gavras, Jia Zhangke und Brillante Mendoza ist erstmals *MANUSCRIPTS DON'T BURN* des Iraners Mohammad Rasoulof in Berlin zu erleben. 17 der 18 Werke sind Berlin-Premieren, ein Film wird als Potsdam-Premiere gezeigt. Das Festival eröffnet am 29. November um 19:30 Uhr im Kino BABYLON mit *LE PASSÉ – DAS VERGANGENE*, dem neuen Meisterwerk von Oscar®-Preisträger Asghar Farhadi, Iran. Im Spezial Deutschland zeigt das Festival Jakob Lass' *LOVE STEAKS*, die große Überraschung beim Münchner Filmfest 2013. Im Programm finden sich u.a. auch drei Oscar-Einreichungen für 2014 (*LE PASSÉ* aus Iran, *MY DOG KILLER* aus der Slowakei, *THE MISSING PICTURE* aus Kambodscha) sowie eine ARTE-Koproduktion. Hauptsponsoren des Festivals 2013 sind ARTE, Senator Film, Von Eicken („Pepe“) und KWK / Karl-Wilhelm Kayser. Das Programm findet sich auch auf der neuen Festival-Website www.14films.de. Die Termine, Paten und Gäste werden noch bekanntgegeben. Das Programm 2013:

Eröffnungsfilm Babylon, Berlin: *LE PASSÉ – DAS VERGANGENE* von Asghar Farhadi

Eröffnungsfilm Thalia, Potsdam: *INSIDE LLEWYN DAVIS* von Ethan und Joel Coen

1 – Chile: *LA DANZA DE LA REALIDAD* von Alejandro Jodorowsky

2 – USA / Österreich: *MUSEUM HOURS* von Jem Cohen

3 – Kanada: *STORIES WE TELL* von Sarah Polley

4 – Großbritannien: *THE PERVERT'S GUIDE TO IDEOLOGY* von Sophie Fiennes

5 – Niederlande: *THE DEFLOWERING OF EVA VAN END* von Michiel ten Horn

6 – Frankreich: *LE CAPITAL* von Costa Gavras

7 – Italien: *NINA* von Elisa Fuksas

8 – Slowakei: *MY DOG KILLER* von Mira Fornay

9 – Libanon: *THE ATTACK* von Ziad Doueiri

10 – Iran: *MANUSCRIPTS DON'T BURN* von Mohammad Rasoulof

11 – Kambodscha / Frankreich: *THE MISSING PICTURE* von Rithy Panh

12 – China: *A TOUCH OF SIN* von Jia Zhangke

13 – Japan: *LIKE FATHER, LIKE SON* von Hirokazu Kore-eda

14 – Philippinen: *THY WOMB* von Brillante Mendoza

Deutschland Special: *LOVE STEAKS* von Jakob Gass

Abschlussfilm: Überraschung! Der Film wird noch bekannt gegeben.

Kontakt Presse: Nikola Mirza, info@jellypress.de, Telefon 030-3730 7047, Mobil: 0177-330 85 24



AROUND THE WORLD IN 14 FILMS präsentiert seine 8. Ausgabe vom 29. November bis 7. Dezember 2013 in Berlin und Potsdam, im Berliner Kino BABYLON und zum zweitem Mal im Nachspiel im Thalia Programm Kino in Potsdam. Als „Festival der Festivals“ zeigt AROUND THE WORLD IN 14 FILMS seit 2006 jeweils zum Jahresende und als Berlin-Premiere außergewöhnliche Werke des aktuellen Weltkinos aus 14 Ländern rund um den Erdball. Die Filme feierten ihre Weltpremieren bei führenden Filmfestivals in Cannes, Venedig, Locarno, San Sebastián oder Toronto und werden von herausragenden Persönlichkeiten des Kulturlebens vorgestellt.

8. AROUND THE WORLD IN 14 FILMS

/// 29.11. - 07.12.2013

/// BABYLON, Berlin & THALIA, Potsdam

/// www.14films.de