



>>> PRESSEMITTEILUNG

Von Streaming bis Wintermärchen: Deutscher Abend beim Weltkinofestival

Berlin, 26. November 2018 – Am 29. November 2018 feiert AROUND THE WORLD IN 14 FILMS seinen Deutschen Abend – mit Jan Bonnys' NSU-Drama „Wintermärchen“ und dem Branchenpanel „Quo Vadis Deutsches Kino? Streamingdienste und der deutsche Film“.

Seinen traditionellen Deutschen Abend leitet das Berliner Weltkinofestival AROUND THE WORLD IN 14 FILMS am Donnerstag, den 29. November um 18 Uhr mit dem Panel "Quo vadis Deutsches Kino: Streamingdienste und der deutsche Film" ein. Es diskutieren: Eduard Berger (Regisseur von "Jack" und "Deutschland 83"), Hanns-Georg Rodek (Filmkritiker / Die Welt), Rüdiger Suchsland (Filmjournalist / Regisseur, u.a. "Hitlers Hollywood") und Felix Neunzerling (GF ZOOM Medienfabrik / Moderation). Der Eintritt zur Diskussion ist frei. Im Anschluss zeigt das Festival um 19:15 Uhr die die Berlin-Premiere von "Wintermärchen" in der Regie von Jan Bonny. "Wintermärchen" begeisterte als einziger deutscher Beitrag im Wettbewerb von Locarno 2018. Das 13. AROUND THE WORLD IN 14 FILMS findet vom 22. November bis 1. Dezember 2018 im Kino in der KulturBrauerei statt. Hauptförderer 2018 ist das Auswärtige Amt. Hauptsponsoren 2018 sind ARTE, Audi City Berlin, CineStar (Kino in der KulturBrauerei) und KWK / Karl-Wilhelm Kayser.

Quo vadis Deutsches Kino: Streamingdienste und der deutsche Film

2018 war ein schwarzes Jahr für das deutsche Kino: Besucherrückgang, keine deutsche Produktion ist für den "Europäischen Filmpreis" nominiert und ob "Werk ohne Autor" nach dem schwachen Kinostart ins Oscar-Rennen geht, ist mehr als fraglich. Gleichzeitig boomt der Streamingmarkt. Renommiertere deutsche Regisseure arbeiten nun für Netflix, Amazon und Sky, gefolgt von der Creme de la Creme deutscher Schauspieler. Das ist der Kulturstaatsministerin sogar eine Aufstockung der Förderung wert, und so fließen immer mehr Mittel in die unübersichtlichen Kanäle internationaler Streaming-Multis anstatt in Kinoproduktionen der ohnehin gebeutelten deutschen Kinoindustrie. Verliert das deutsche Kino den Kampf um Fördermittel, Talents und sein Publikum? Diese und andere Fragen zum Kinojahr 2018 diskutieren wir im Rahmen der 13. Ausgabe von AROUND THE WORLD IN 14 FILMS.

Das Festival: Seit 2006 zeigt AROUND THE WORLD IN 14 FILMS als Berliner „Festival der Festivals“ jeweils zum Jahresende außergewöhnliche Werke des aktuellen Weltkinos aus 14 Ländern und Regionen rund um den Erdball. Die Berlin-Premieren und Special Screenings werden von besonderen Persönlichkeiten des Film-, Kunst- und Kulturlebens live präsentiert. Zuvor feierten die Filme ihre Weltpremieren u.a. bei führenden Filmfestivals in Cannes, Venedig, Sundance, Locarno oder Toronto. Internationale Gäste, Filmgespräche, Special Events sowie ein herausragender deutschsprachiger Film ergänzen das Programm.

AROUND THE WORLD IN 14 FILMS / 22.11. - 01.12.2018 / Kino in der KulturBrauerei
www.14films.de / #14films

Kontakt Presse: Jelly Press - Agentur für Public Relations, Nikola Mirza, Wielandstr. 22, 12159 Berlin
Telefon 030 - 2883 3955, Mobil: 0177 - 330 85 24, presse@14films.de

