



AROUND
THE WORLD
IN 14 FILMS
// 2023

>>> PRESSEMITTEILUNG

23 x Kinorausch: Das Programm des Weltkinofestivals ist komplett – Ticketverkauf startet am 14. November

Berlin, 8. November 2023 – Sechs herausragende und weltweit gefeierte Regiearbeiten aus Japan, China, der Türkei, Australien und den USA komplettieren das Programm der 18. Ausgabe von AROUND THE WORLD IN 14 FILMS. Tickets sind ab dem 14. November 2023 erhältlich.

Mit Kitty Green und Savannah Leaf treffen zwei wichtige Stimmen des neuen weiblichen und politischen Regiekinos auf vier große Namen des Weltkinos: Hayao Miyazaki, Ryūsuke Hamaguchi, Wei Shujun und Nuri Bilge Ceylan. Die neuesten Arbeiten dieser sechs faszinierenden Künstler*innen sind im Rahmen des 18. Weltkinofestivals vom 1.–9. Dezember 2023 im Kino in der KulturBrauerei in Berlin sowie die Kinos delphi LUX und Neues Off zu erleben.

Mit 23 Filmen – 14 Filme im Wettbewerb sowie weitere neun Filme als Specials – ist das Festivalprogramm von AROUND THE WORLD IN 14 FILMS 2023 komplett. Alle Filme und Termine werden am Freitag, den 10. November 2023, auf der Website www.14films.de veröffentlicht. Der Ticketvorverkauf startet am Dienstag, den 14. November 2023.

Für den Kinorausch: Meisterwerke aus Japan, China, Australien, den USA und der Türkei

In diesem Jahr führt die filmische Weltreise der „14 Filme“ auch wieder nach Australien. Ihrem Horrorfilm „The Royal Hotel“ über zwei Rucksacktouristinnen im australischen Outback gab Regisseurin Kitty Green „einen sehr spannenden und feministischen Twist“ (Patrick Wellinski). Die Hauptrollen spielen Julia Garner und Jessica Henwick. Nach Asien: Das Festival vereint in einer „Japanese Night“ zwei der aktuell faszinierendsten Kinokünstler Japans: Hayao Miyazaki und Ryūsuke Hamaguchi. Der 82-jährige Hayao Miyazaki ist eine Anime-Legende, weltweit verehrt wie nur Walt Disney. Das neueste Werk von Miyazaki und seinem Studio Ghibli, „Der Junge und der Reiher – The Boy and the Heron“, ist der „meisterwartete Anime-Film des Jahres“ (filmstarts.de) und Auftakt der „Japanese Night“. Ryūsuke Hamaguchis Meisterwerk „Drive My Car“ (2021) gewann 80 Film- und Festivalpreise, darunter den Oscar 2023 als "Bester internationaler Film". Das Festival präsentiert den mit großer Spannung erwarteten Nachfolger „Evil does not exist“, der in Venedig mit dem Großen Preis der Jury ausgezeichnet wurde. Wir bleiben in Asien: In einem „Late Night Special China“ zeigt das Weltkinofestival den Cannes-Hit „Only the River Flows“ von Wei Shujun. Der im ländlichen China der 1990er Jahre spielende Detektiv- und Low-Budget-Film entwickelte sich in Chinas Kinos völlig unerwartet zum absoluten Überraschungshit.



arte





AROUND
THE WORLD
IN 14 FILMS
// 2023

Eine weitere Hommage, neben Lisandro Alonso (mit „Eureka“), widmet das Festival einem der großen Poeten des zeitgenössischen Weltkinos: Nuri Bilge Ceylan. Vier seiner Werke hat AROUND THE WORLD IN 14 FILMS bereits präsentiert. Das Festival zeigt nun „Auf trockenen Gräsern – About Dry Grasses“. Der zehnte Spielfilm des türkischen Regisseurs („Uzak“, „Es war einmal in Anatolien“ oder „Winterschlaf“) wurde bei den Filmfestspielen in Cannes mit dem Preis für die beste Schauspielerin (Merve Dizdar) ausgezeichnet. Und der Festivalausklang ist schließlich weiblich: Mit Savannah Leaf's Sundance-Hit „Earth Mama“ steht der zweite Film der „Closing Night“ – neben Andrew Haighs „All of Us Strangers“ – fest. Die ehemalige Profi-Volleyballerin Savannah Leaf erzählt in ihrem von A24 produzierten Spielfilmdebüt vom „täglichen Kampf einer Mutter, die keine sein darf.“ (Filmfest München)

18. Weltkinofestival // AROUND THE WORLD IN 14 FILMS zeigt in seiner 18. Ausgabe vom 1.–9. Dezember 2023 Höhepunkte des aktuellen Weltkinos, die zuvor auf den führenden Filmfestivals von Cannes, Venedig oder Sundance gefeiert und ausgezeichnet wurden. Festivalkinos sind das Kino in der KulturBrauerei sowie die Kinos delphi LUX und Neues Off. Hauptsponsoren sind Audi City Berlin, ARTE, CineStar und KWK / Karl-Wilhelm Kayser. www.14films.de

Kontakt Presse: Nikola Mirza, Tel. 030–2883 3955, Mobil: 0177–330 85 24, presse@14films.de



arte

