



AROUND  
THE WORLD  
IN 14 FILMS  
// 2023

## >>> PRESSEMITTEILUNG

### **Das Kino lebt! 5.700 Besucher\*innen beim Berliner Weltkinofestival – Regiepreis für „Augure“**

**Berlin, 10. Dezember 2023 – Zum Abschluss der 18. Ausgabe von AROUND THE WORLD IN 14 FILMS wurde gestern Abend das Spielfilmdebüt „Augure“ des belgischen Regisseurs und Rappers Baloji mit dem BASIS BERLIN Postproduction Award ausgezeichnet. Das Filmfestival konnte in diesem Jahr rund 5.700 Besucher\*innen begrüßen.**

Anlässlich der 18. Ausgabe des unabhängigen Berliner Filmfestivals verlieh die Jury – die Produzentin Mariam Shatberashvili und die Regisseurin und Drehbuchautorin Süheylya Schwenk – am 9. Dezember 2023 im Kino in der Kulturbrauerei den BASIS BERLIN Postproduction Award für die beste Regie an Baloji, Belgien, für sein autobiographisches Debüt „Augure“. Die Jury sichtete die Beiträge der Sektion der „14 Filme“ der filmischen Weltreise. Der Preis, ein Voucher im Wert von 5.000 Euro, wurde in diesem Jahr zum dritten Mal gestiftet vom Postproduktionshaus BASIS BERLIN.

Die Jury zu ihrer Entscheidung: *„Dieser Film erzählt von der eindringlichen Erkundung der eigenen Identität und dem Versuch einer Versöhnung in einer postkolonialen Gesellschaft, die von tiefgreifenden Widersprüchen geprägt ist. Die herausragende Leistung des Films liegt in seinem Mut und seiner kreativen Erzählweise, die die Zuschauer innen in die innere Reise des Protagonisten zieht. Die eindrucksvollen Bilder vermitteln den sozialen Druck und die damit verbundenen Herausforderungen, die geliebte Menschen auseinanderbringen können. Die Charaktere werden differenziert und doch liebevoll gezeichnet, während sie gleichzeitig in den Fesseln gesellschaftlicher Normen und patriarchaler Strukturen gefangen sind. Besonders hervorgehoben wird der Umgang mit der äußerlichen Belastung, der als kraftvoller Akt dargestellt wird und das Potenzial hat, das Leben zu verändern. Der Film hinterlässt einen nachhaltigen Eindruck durch seine tiefgründige Erforschung relevanter Themen und seine künstlerische Ausdruckskraft. Bemerkenswert ist, dass trotz der Schwere des Themas, der Regisseur es schafft, hier Humor und Leichtigkeit beizubehalten und diese durch geschickten Einsatz von Musik zu bereichern. Diese Nuance verleiht dem Werk eine einzigartige Balance und eine tiefe emotionale Resonanz.“*

Rund 5.700 Besucher\*innen kamen zu den 57 Vorstellungen der 18. Festivalausgabe (2022: 63 Vorstellungen, 5.000 Besucher\*innen). AROUND THE WORLD IN 14 FILMS zeigte vom 1. bis 9. Dezember im Kino in der Kulturbrauerei sowie den Kinos delphi LUX, Neues Off und Rollberg 23 cineastische Höhepunkte des aktuellen Weltkinos in Anwesenheit von Gästen wie Agnieszka Holland, Sina Ataeian Dena, Julia Fuhr Mann und Ágnes Pákozdi – und vorgestellt von prominenten Pat\*innen wie Maria Schrader, Nora Fingscheidt, Karim Aïnouz sowie Sarah Bläßkiewitz, Asli Özge, Natalia Sinelnikova, Melanie Waelde, Michael Koch, Julian Radlmaier, Nicolas Wackerbarth, Banafshe Hourmazdi und Saralisa Volm. Zum fünften Mal präsentierte das Festival gemeinsam mit der Berlinale das „Berlinale Spotlight: World Cinema Fund“ – mit herausragenden Filmen, die mit Hilfe der Berlinale-Initiative entstanden sind. Hauptsponsoren 2023 waren Audi City Berlin, ARTE, CineStar und KWK / Karl-Wilhelm Kayser.





AROUND  
THE WORLD  
IN 14 FILMS  
// 2023

Und es geht weiter: Im Anschluss ist AROUND THE WORLD IN 14 FILMS vom 11.–16. Dezember 2023 erstmalig zu Gast in den Münchner City Kinos und vom 17.–21. Januar 2024 mit einer Pop-up-Version auf Schloss Elmau, Bayern.

[www.14films.de](http://www.14films.de)

**Kontakt Presse:** Nikola Mirza, Tel. 030–2883 3955, Mobil: 0177–330 85 24, [presse@14films.de](mailto:presse@14films.de)



**arte**

*CineStar*

